

TESTIMONIALS

Ausgewählte Stimmen aus Hamburg und der Welt zur Hanseatischen Materialverwaltung.

Beate Anspach (Pressesprecherin beim Kunstverein, seit 1817)

»Der Kunstverein Hamburg hat seit vielen Jahren auf ein solches Projekt gewartet. Endlich! Das hätten wir definitiv schon viel früher gebraucht.«

Joel Frank (Director of Operations, Materials for the Arts, NYC)

»We at Materials for the Arts in New York City offer our full and undivided support to make Hanseatische Materialverwaltung a reality. As your 'American Sister', MTFA stands ready and willing to help you achieve this most noble goal for the City of Hamburg and its people. It is a global effort to help institutionalize waste reduction policies for communities worldwide. Thus, it is without hesitation that we wish this endeavor great and continued success.«

Rocko Schamoni (Studio Braun)

»Wir haben evt. bald ne ganze Menge abzugeben, da der Fundus der Studio Braun Stücke am Schauspielhaus sehr wahrscheinlich zur nächsten Intendanz aufgelöst wird, da sind tolle Sachen dabei. Wenn ihr mögt - behaltet uns doch auf dem Schirm, in ein paar Monaten weiss ich mehr... Super!«

Christiane Scholz (Film Commission Hamburg Schleswig-Holstein)

»Die Hanseatische Materialverwaltung ist gleich aus mehreren Gründen eine gute Idee: Die Wiederverwertung von ausrangierten Materialien und Requisiten vermeidet Müll und spart erhebliche Mengen CO2 ein. Als Anlaufstelle für Materialien und Ideen vernetzt die HMV außerdem Kreative aus verschiedensten Branchen miteinander. Ein tolles Konzept, das längst überfällig war.«

Anna Fueckert (Kunstlehrerin)

»Als Kunstlehrerin ist man immer auf der Suche nach Materialschätzen. Die Vorstellung, ausrangierte Materialien weiterverwerten zu können und ihnen dadurch einen neuen Wert zu verleihen, birgt für die pädagogische Arbeit besonderes Potential. Ich freue mich sehr über euer Engagement!«

Christine Ebeling (Künstlerin, Sprecherin »Das Gängeviertel«)

»Das wollten wir schon immer und hatten nie genug Zeit, schön dass es jetzt 2 mutige Menschen gibt, die es einfach tun! Ich glaube, dass die Hanseatische Materialverwaltung ein grosser Erfolg wird und vor allem den Schöpfenden eine riesige Hilfe sein wird. Die Stadt Hamburg hat durch diese Idee wieder ein Highlight mehr vorzuweisen.«

Lisa Kosok (Direktorin Hamburgmuseum)

»Dass diese Rettung für viele, viele Ausstellungsrelikte, Vitrinen und Ausstellungsarchitekturen erst jetzt erfunden wurde, ist kaum vorstellbar, aber umso dringlicher!! Nur zu! Die Idee hat Zukunft. Wir können auch liefern.«

Axel Werner (Szenenbildner/ Notruf Hafenkante)

»Das ist eine wunderbare Idee! Es ist wirklich unglaublich, was alles weggeschmissen wird. Material in Mengen, Container voll damit, es ist ein Wahnsinn und tut in der Seele weh! Wenn so etwas organisiert werden könnte und es Sponsoren gäbe für Sammlung, Lagerung und Neuverteilung, das wäre schon eine tolle Sache! Was man damit alles schaffen könnte?!?! Die Phantasie kennt keine Grenzen!«

Boris Kohn (Inhaber Axis Mundi, Requisitenfundus)

»Eine geniale Idee! Ich werde euch mit allem unterstützen, was mir zur Verfügung steht!«

Donia Hamdami (Production Design/ Szenenbildnerin, Berlin/Hamburg)

»Bravo! Es ist wirklich an der Zeit, diese Initiative zu ergreifen! die Verschwendung von Materialien beim Film- und Fotohooting ist unmoralisch. Schade, daß es sowas nicht in Berlin gibt. Man kann hoffen, daß diese Projekt Schule macht!«